

## رهنمودهای پایپوش سازی

## انواع لبه‌های رویه

قسمت پنجاه و هفتم

برگرفته از کتاب: Tips For Shoe Production  
Volume 1: Design (2<sup>nd</sup> Edition)  
نویسنده: A. Wilhelm

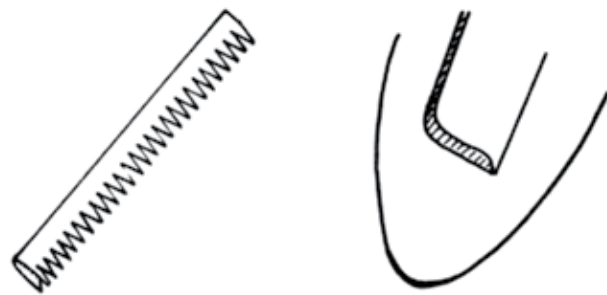


## مؤثرترین لبه گذاری

اگر لبه‌های روکش زبانه دارای خط موج‌دار باشد و این بخش را از چرمی تیره‌تر از بقیه‌ی رویه بریده باشند خیلی زیبا جلوه می‌کند.

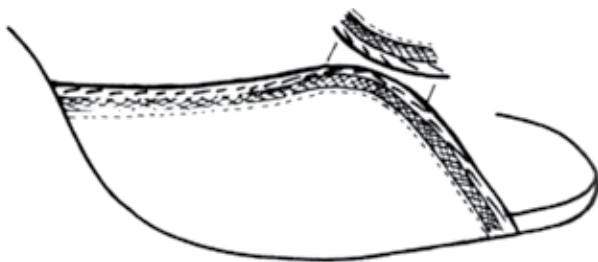
## نوار گذاری

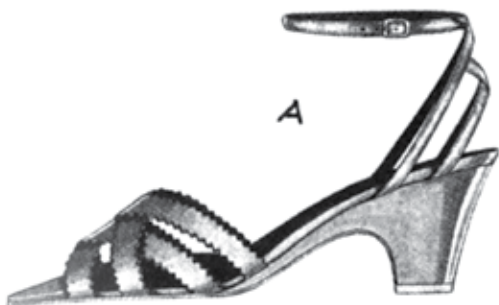
نوار گذاری روی لبه‌های رویه روش خوبی برای ظرافت دادن به لبه‌های رویه است. برای این کار نوار به پهنای ۱ تا ۱/۵ سانتی‌متر از جنس چرم یا مواد خام مصنوعی تا می‌زنند و در امتداد لبه‌ی رویه قرار می‌دهند طوری که حدود ۱ میلی‌متر بیرون زدگی داشته باشد. به طور معمول این نوار به موازات لبه‌ی رویه و آستر زیرین قرار می‌گیرد و کل آن به صورت یک تکه دوخته می‌شود. در صورتی که افزایش بیرون زدگی نوار زیبایی کفش را افزایش دهد در بسیاری جاها این کار را انجام می‌دهند. در محل قوس‌ها نیز نوار حالت دندانه‌ای دارد.



## منجوق دوزی مضاعف

کامل سازی در لبه‌های بسیاری از رویه‌ها را با منجوق دوزی انجام می‌دهند. این منجوق دوزی حالت مضاعف دارد و یکی پس از دیگری انجام می‌گیرد و رنگ آن را هم نسبت به رنگ چرم رویه طوری انتخاب می‌کنند که سایه ایجاد کند و مؤثرترین جلوه را داشته باشد.





### نوار اتصال حاشیه دار

جوانان از شلووار دارای پاچه خوششان می‌آید و این پسند را در کفش‌های از جنس منسوجات هم می‌توان به کار گرفت. فقط باید لبه‌ی نوار اتصال مناسبی را از حالت صاف در آورد و با درفش حالت ساییده‌ای به آن داد.

### زبان‌ی صندل

دو نمونه‌ی زیر نشان می‌دهند که می‌توان به کفش ظاهر متمایزی داد. در نمونه‌ی A لبه‌ی زبانه حالت پرداخت نشده‌ای دارد و فقط طرفین آن فرورفته است اما در نمونه‌ی B با حالت بافت گیسویی به زبانه تمایز داده‌اند.

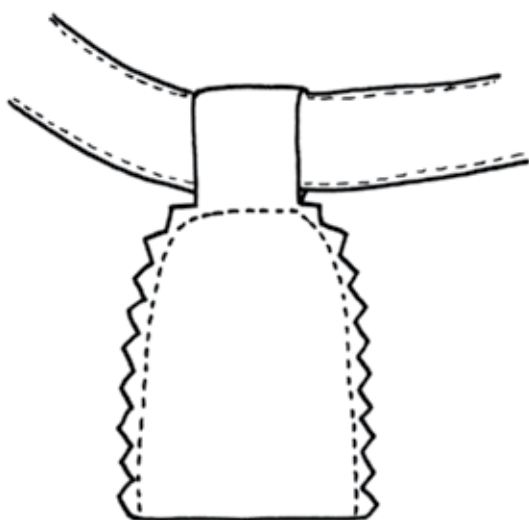


### قسمت بالایی ساق چکمه

در چکمه‌های ساق کوتاه بدون آستر اگر روی لبه‌ی بالایی ساق، یقه‌ی پهن و تاخورده به سوی بیرون نصب کنیم جلوه‌ی بیش‌تری پیدا می‌کند.

### نوارهای بالایی حمایل دار

کفش دارای آستر است و دارای نواری در قسمت بالایی است که دارای حمایل درونی است. چنین نواری دارای سه مزیت است. نخست آن که لبه‌ی برگه را تقویت می‌کند، دوم آن که حالت تزئینی دارد و سوم آن که به خاطر حمایل درونی حالت راحتی دارد.



### نوار لبه زیگزاگی برای برگه

اگر در رویه‌ی صندل لبه‌ی پرداخت نشده‌ای داشته باشد به لبه‌ی برگه حالت زیگزاگ می‌دهند تا در کنار رخ نرم نوار پاشنه جلوه کند. با رنگ‌آمیزی این لبه می‌توان جلوه‌ی بیش‌تری هم به آن داد.

ادامه دارد ...